



Teatro dell'Improvvisazione di Zurigo

il playback e le sue origini

sono riconducibili alla metà degli anni '70 quando Jonathan Fox, ispirandosi alle esperienze teatrali di Jakob L. Moreno (l'inventore dello psicodramma), darà vita negli Stati Uniti al Playback-Theatre e alla sua prima compagnia: *The Original Playback Theater Company*.

Il Playback-Theatre rappresenta una forma originale di teatro dell'improvvisazione, in cui non esistono copioni, niente è prestabilito, ogni spettacolo è imprevedibile ed unico. Il pubblico, guidato da un conduttore, racconta storie e sensazioni legate al proprio vissuto; gli attori e i musicisti, attraverso tecniche specifiche, le sviluppano e amplificano per poi restituirle come in uno specchio. L'impatto emotivo sul narratore e sul pubblico è di grande effetto e può suggerire spunti di riflessione su emozioni condivise da tutti. Oggi il PBT viene utilizzato in tutto il mondo come espressione artistica e costituisce un efficace mezzo per favorire l'integrazione sociale, il benessere del singolo e delle comunità, il dialogo e lo sviluppo di competenze relazionali.

il teatro dell'improvvisazione di Zurigo



è stato fondato da Michele Minutillo nel 2000 e conta attualmente una quindicina di elementi tra conduttore, attori e musicisti. Le finalità del Tdi è quella di far conoscere il Playback Theatre come strumento di incontro e di scambio socioculturale che appaga il bisogno umano di narrazione e di ascolto delle storie. Il gruppo produce numerosi spettacoli e interventi di formazione ed è attivo sia in Svizzera che all'estero.

e' POSSIBILE CONTATTARCI

per conferenze, congressi, riunioni aziendali e seminari. Il Playback-Theatre è uno strumento efficace per la risoluzione di conflitti, la prevenzione nelle scuole e la formazione professionale. Grazie alla sua forza creativa d'intrattenimento, il PBT si rivela anche una piacevole e

divertente sorpresa in occasione di compleanni, feste private o comunitarie. Su richiesta il gruppo organizza workshop teorico-pratici di introduzione alle tecniche del Playback-Theatre.

